

- 2003-2006 Meisterschülerin, Prof. Roland Schimmelpfennig, Weissensee
Kunsthochschule Berlin
- 1997-2003 Studium und Diplom, Prof. Roland Schimmelpfennig und Prof.
Karin Sander, Kunsthochschule Berlin Weissensee -
interdisziplinäres Studium Bühnenbild und Bildhauerei
- 1995-1997 Bühnenbildassistentin am Staatstheater Darmstadt
- 1993-1995 Ausbildung zur Raumausstatterin, Gesellin

INSTALLATIONEN – AUSSTELLUNGEN – ARTIST-CURATOR Auswahl

- 2026 NKK 2.0 (artist activism), Neue Künstlerkolonie, Darmstadt
Neckermann (solo), Die Bäckerei, Darmstadt
- 2025 alpha_alpha (artist-curator), LEW1, Darmstadt
- 2023 FRNHFR (Kunst am Bau, eingeladener Wettbewerbsbeitrag),
Fraunhofer Institut, Nürnberg
- 2022 Father (solo), saasfee*pavillon, Frankfurt
- 2021 Heritage (solo), LEW1, Darmstadt
- 2020 Heritage, (solo), L187, Offenbach
- 2019 0+255 Bonn, Künstlerforum Bonn
0+255, Meinblau Projektraum, Berlin
- 2018 Eine Sache, Florens Cargo, Darmstadt
Gemina, C.AR.M.E., Brescia (IT)
HLR Lichtenberg1, (Kunst am Bau) Technische Universität Darmstadt
- 2017 AOIO3S, basis Projektraum, Frankfurt
Mit Kunst für die Kunst, Kunsthalle Darmstadt
Modest Monuments, (duo) saasfee*pavillon, Frankfurt
Vice Versa, Designhaus Darmstadt
- 2016 Slight Show*, (duo) Kunsthalle am Hamburger Platz Berlin
- 2015 Kunst.Positionen 2015, Designhaus Darmstadt
Duell, (solo), Staatstheater Darmstadt
- 2014 Golden#1, das blumen, Architektursommer Rhein Main
- 2013 Mapping Susan Sontag, basis, Frankfurt, Ballhaus Ost, Berlin
Lost pictures, (solo), Earlstreet Galerie, Darmstadt

THEATERPRODUKTIONEN Auswahl

- 2020 Requiem für einen jungen Dichter / Freiräume, Staatstheater Darmstadt
(abgesagt wegen Coronapandemie)
- 2012 Jackie B., Theater Oberhausen
- 2011 Ameisenreport, Künstlerhaus Mousonturm, Frankfurt
- 2010 Attacke Alter!, Theater Oberhausen
- 2008 Chronik von Fern, Künstlerhaus Mousonturm, Frankfurt
Un Ballo in Maschera, Opera National du Rhin, Strasbourg (F)
- 2007 La Cuzzoni, Staatstheater Darmstadt
Kopf oder Zahl, Künstlerhaus Mousonturm, Frankfurt
Der Kick, Schauspiel Leipzig
- 2006 Der Ring an einem Abend, deutsch – französisches forum, Bayreuth

LEHRVERANSTALTUNGEN – VORTRÄGE

- 2024 Berufungsvortrag, Fachbereich Gestaltung, Hochschule Bielefeld
- 2022 Berufungsvortrag, Fakultät Gestaltung, Hochschule Wismar
- 2009 - 2022 regelmäßige Lehraufträge im Experimentellen Gestalten, Hauptstudium, an der Hochschule Darmstadt, Fachbereich Gestaltung
- 2018 Slight#2, Vortrag, Accademia di belle Arti SantaGiulia, Brescia (IT)
- 2017 Berufungsvortrag, Kunstuniversität Graz (AT)
- 2016 High Noon, Vortrag, Hochschule Darmstadt
- 2015 Raumwelten Kongress, Vortrag, Ludwigsburg
- 2008 Mart Stam Gesellschaft, Podiumsdiskussion, Berlin
- 2006 Der Ring an einem Abend, Dozentin, deutsch französisches forum junger kunst
- 2001 Bewegte Bilder, Tutorin, Weissensee Kunsthochschule Berlin

VERÖFFENTLICHUNGEN – PRESSE Auswahl

- Künstlerkolonie neu beleben* in Darmstädter Echo, März 2026
- HLR Lichtenberg1* in Kunst trifft Universität, Technische Universität Darmstadt (Hrsg.) Justus-von Liebig-Verlag 2020
- HLR Lichtenberg1* in KUNSTFORUM International, Januar 2018
- Aphorismen als Lichtinstallation mit Laufbuchstaben* in Süddeutsche Zeitung, Januar 2018
- Mails von der Hausfassade* in Frankfurter Allgemeine Zeitung, Januar 2018
- Slight Show*, Publikation zur Ausstellung in der Kunsthalle am Hamburger Platz, Berlin, 2016
- karwath+todisko* (Künstlerbesprechung) in: Artmapp, Nov. 2014 – Feb. 2015
- Duell* in Ernst Elias Niebergall, eine Spurensuche, Gantner G., Peters S. (Hrsg.) Justus-von Liebig-Verlag 2014
- pandora / box* in Mart Stam Förderpreis 2003 Katalog, Inna Wöllert aka Inna Todisko

FÖRDERUNGEN

- 2024 HAP Hessisches Atelierprogramm
- 2022 Projektförderung durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien
- 2021 HAP Hessisches Atelierprogramm
- 2020 Projektstipendium der Hessischen Kulturstiftung
- 2018 Reise- und Transportförderung vom Amt für Internationales und Interkulturelles der Stadt Darmstadt
- 2017 Projektförderung Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst
- 2017 Projektförderung Kulturamt Frankfurt
- 2016 Ausstellungsförderung vom Kulturamt Pankow von Berlin, Amt für Weiterbildung und Kultur, Fachbereich Kunst und Kultur
- 2016 Projektförderung der Mart Stam Gesellschaft, Förderverein der Weissensee Kunsthochschule Berlin
- 2003 Förderpreis der Mart Stam Gesellschaft, Förderverein der Weissensee Kunsthochschule Berlin
- 2002 Projektförderung vom Kulturamt Pankow von Berlin, Amt für Weiterbildung und Kultur, Fachbereich Kunst und Kultur